

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	TERRILE ELEONORA
Indirizzo	Via Lucchi 3/2 – 16167 Genova Nervi - Italia
Telefono	347 9653400
Skype	Eterrile
E-mail	info@eleonoraterrile.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	25/06/1963
Codice Fiscale	TRRLNR63H65D969K

Dall'1/10/2019 a oggi

Artista di Mus-e Milano

Laboratori di arte visiva e scrittura in 3 scuole primarie della periferia milanese (Istituto Marcello Candia, Istituto Tommaso Grossi, Istituto Riccardo Massa) ad alta frequenza di bambini e bambine provenienti da famiglie immigrate non italofone (Cina, Filippine, Egitto, Marocco, Senegal, etc...)

Laboratori tenuti in varie modalità: in presenza, in DAD, tramite video tutorial realizzati per le maestre e per la classe, con restituzione.

Anno scolastico 2019-2020: + 60 bambini/e

Anno scolastico 2020-2021 + 80 bambini/e

Anno scolastico 2021-2022 + 100 bambini/e

Anno scolastico 2022-2023 + 40 bambini/e

Anno scolastico 2023-2024 + 40 bambini/e

Anno scolastico 2024-2025 19 bambini/e

Progetti internazionali

2019-2022 Creando Puentes (Istituto Tommaso Grossi) Museo MUFOCO Van Gogh Museum e GAM di Milano – Museo del '900 di Milano

2022-2023 – Resilio + Centro per lo sviluppo della Prima infanzia sostenuto da Fondazione Marcegaglia in Rwanda (Istituto Tommaso Grossi)

Progetti nazionali

2023-24 CEPELL – Centro per il libro e la lettura - Istituto Tommaso Grossi

Interventi

- | | |
|-------------|--|
| 2021 | Scambio buone pratiche con artisti e artiste Mus-e Italia: intervento con Roberta Secchi
Contributo a presentazione evento <u>SFIDE</u> di Terre di Mezzo e casa editrice Erickson, con Monica Zippari e Roberta Secchi |
| 2022 | Meeting “Creando Puentes” – intervento al Museo del '900 di Milano |
| 2025 | Laboratorio per insegnanti con le mie carte Scintille all'evento <u>SFIDE</u> di Terre di Mezzo e casa editrice Erickson, con Roberta Secchi |

**Dall'1/03 /2018 a oggi
Labelluli – creare sulle ali
di un dettaglio**

Progetto artistico per bambini e ragazzi, che valorizza la bellezza e le piccole grandi meraviglie.

2018

Laboratorio con pianoforte e frammenti di pietre di scarto per Pianocity Milano 2018. (In collaborazione con Concertato e Pietre Trovanti).

2019

Il Manifesto poetico di Labelluli presente in versione sonora nella Poetry Sound Map, mappa sonora mondiale della poesia di ieri e di oggi, realizzata dall'artista Giovanna Iorio.

2020

Ideazione e realizzazione di Scintille-carte un po' per gioco, un po' per cura lanciate dal Centro Alberto Manzi il 20/11/2020 nel corso del convegno nazionale "Per gioco, per cura".

Le carte sono state supervisionate dai pedagogisti Andrea Prandin e dalla Professoressa di UNIBari Antonia Chiara Scardicchio.

2021

Relatrice al convegno "W la Scuola" (11 Dicembre 2021) organizzato a Pravisdomini dall'associazione culturale "Il Barone Rampante" per parlare delle carte Scintille (a seguire laboratorio) e del lavoro con Mus-e Milano.

2025

AnimaMundi edizioni inaugura a Luglio la collana *SquiLibri-Piccola Estetica di Pedagogia* con la 2° edizione di *Scintille. Carte un po' per gioco, un po' per cura* e un libro di carattere scientifico-pedagogico.

2025

Ideatrice e conduttrice di laboratori per progetti speciali

Laboratorio "La poetica del vento" per pazienti oncologiche in Spazio Parentesi di LILT Monza e Brianza (Milano)

Dall'01/10/2007 a oggi

Consulente di comunicazione, copywriting, raccolta fondi

Ai.Bi. - Amici dei Bambini (Melegnano)

Strategia, contatto, ideazione mailing di raccolta fondi, copywriting

AISE Onlus (Milano)

Contatto, alberatura sito, ideazione e copywriting, SEO per sito AISE, redazione news, campagne Adwords

Amnesty International Italia (Roma)

Ideazione e copywriting mailing per sostenitori, appelli speciali

CCS Italia (Genova)

Contatto, ideazione e copywriting mailing prospect e donors

Coopi (Milano)

Contatto, ideazione e copywriting banner e dem di raccolta fondi

Crescere Insieme Onlus (Milano)

Contatto, copywriting sito

Fondazione Giovanni Paolo II (Arezzo)

Contatto, copywriting mailing di Natale

Fondo Ambiente Italiano (Milano)

Contatto, ideazione e copywriting mailing di Natale, mailing per Le Giornate FAI di Primavera, appelli speciali

Fondazione Legambiente Innovazione (Milano)

Coordinamento comunicazione del progetto europeo eBRIDGE Project: 6 Paesi, 5 lingue in collaborazione con il responsabile italiano. **(Milano)**

Live tweeting evento **(Berlino)**

Organizzazione del final event del progetto europeo SUPERHUB presso Expo Gate **(Milano)**

Greenpeace (Roma)

Copywriting mailing prospect e sostenitori

Lega del Filo d'Oro (Ancona) Naming e copywriting per materiali per face to face del programma

di donazione regolare "Un mondo di sì"

LEDHA

Ideazione e scrittura spot radio e video per l'autodeterminazione alla vita indipendente delle persone con disabilità – 2022

Ideazione e scrittura spot radio e video per la sensibilizzazione alle barriere architettoniche – 2023

Medecines Sans Frontieres (Roma)

Ideazione e copywriting mailing prospect e donors

Montevideo 19 (Milano)

Contatto, alberatura sito, copywriting sito, SEO, redazione news, campagne Adwords

Oikos (Bergamo)

Contatto, ideazione e copywriting affissione evento 1°Maggio

Piccolo Principe (Varese)

Contatto, alberatura sito, ideazione, copywriting, SEO sito

S&h

Identità di comunicazione, testi sito

SOS Italia Children Villages (Milano)

Contatto, ideazione e copywriting banner, DEM, digital game

Esperienze internazionali

2007

Nairobi - World Social Forum - Presentazione del giornale di strada "Terre di mezzo" e articolo sul lancio di "The Big Issue Kenya", ripreso da INSP (International Network of Street Papers).

2013- 2015

Milano

Coordinamento comunicazione di eBRIDGE Project (6 Paesi, 5 lingue) per Fondazione Legambiente Innovazione.

2015

Berlino

Live tweeting eBRIDGE della Berlin Conference

Dal 2008 a oggi

Docenze di comunicazione, copywriting, raccolta fondi

Teaching Hub (Forlì) – Docenza e laboratorio per il Digital Fundraising Day
Master MICRI-IULM (Milano)

Master Accademia di Comunicazione (Milano)

Istituto Europeo di Design (Milano) "Dignitising: comunicare fa rima, anche, con rispettare"

ISPI (Milano)

Scuola Fundraising di Roma (Roma)

Terre di mezzo editore – Ideazione e docenze Corso

"Comunicare il sociale" (Milano, Genova)

Docenze di comunicazione, copywriting, raccolta fondi a richiesta

Agenzia Good Point (Milano) - 2022

Fondo Ambiente Italiano - 2021

CEFA Onlus - 2019

Agevolando - 2018

Dall'1/06/1996 al 30/09/2007
Rapp Collins Milano
Tribal DDB

Copywriter, supervisor, co-direttrice creativa, digital copywriter

Aziende

Avis
Banca della Rete
Citifinancial
Credit Suisse
CommerceOne
Costa Crociere
Giallo Viaggi
Glaxo
Henkel
Linear
MISAG
Mondadori
Netscalibur
Nissan
Nuvenia
Plasmon
Regione Emilia Romagna
Roc
Saab
Sky
Sony
Tele2
Tena Lady
Volkswagen

Enti del terzo settore

Actionaid
AIRC
AISM
Amnesty International
Cesvi
Croce Rossa Italiana
Fondo Ambiente Italiano
SOS Italia Villaggi dei Bambini
Telefono Azzurro
Telethon
Unesco
Unicef
Verdi

Esperienze internazionali

Milano
2004 Organizzazione con WWAV Rapp Collins London del workshop:
"Funnyraising: come rompere le regole della raccolta fondi
e riempire il portafogli"
Amburgo
2005 Gara per SIEMENS
Texel
2006 Gara per il DRTV (spot TV Direct Response) di UNICEF
Londra
2007 Gara per LIPITOR

Da 01/04/1996 a 30/09/1997

Copywriter consulente

Radio Studio 105 - Milano**Radio commercial**

Cinzano (serie El Tequila/José Cuervo)
Colussi Perugia
Grana Padano
Riso Gallo Blond

Da 01/03/1991 a 28/02/1996
Brand X - Milano

Copywriter senior

AIA
UE (Olio d'oliva)
Coats Cucirini
Convagri
OL.CAL
Siok Orologi
Tino Cosma
Unoerre
Volvo Truck Corporation

Dall'1/09/1988 al 28/02/1991
BES - Milano

Copywriter

Bernucci Sforza
Tefal

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---------------------------------|--|
| 2024 | Diploma <u>Master Tutto è vita – Scuola di Alta formazione in accompagnamento spirituale nella malattia e nel morire</u> , diretta da Padre Guidalberto Bormolini |
| 2020 | Certificazione Ditals 1 profilo Immigrati – Università di Siena |
| 2016-2015-2012 | Festival del Fundraising - Forlì |
| 2012 | Corso di formazione Tiflodidattica presso l'Istituto dei Ciechi di Milano |
| 2012-2006 | Seminario di Redattore Sociale - Milano |
| 2010 | Festival del giornalismo di Internazionale - Ferrara (blogger accreditata) |
| 2009-2007-2004-2003-2001 | International Fundraising Congress - Amsterdam |
| 1999 | |
| 2008 | Street Papers Conference - Glasgow |
| 2007 | World Social Forum - Nairobi |
| 2002 | DMA - Washington |
| 2001 | CAE Certificate – British Council Milano |
| 1999 | First Certificate - British Council – Milano |
| 1988 | Laurea in Lettere Moderne (110 e lode) presso Università degli Studi di Genova, Facoltà di Lettere e Filosofia
Tesi in Psicologia: “Problematiche attuali nello studio della comprensione |

1982 testuale. Una ricerca empirica longitudinale.” Relatore: Prof. Giovanni Siri.
Maturità classica - Liceo Ginnasio C. Colombo di Genova

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUE

Inglese

Capacità di lettura

Buona (CAE)

Capacità di scrittura

Buona (CAE)

Capacità di espressione orale

Buona (CAE)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di collaborare con professionisti di altri Paesi, acquisite nell'agenzia Rapp Collins in occasione di gare con team internazionali, poi da libera professionista durante la collaborazione con Fondazione Legambiente Innovazione per il progetto europeo eBridge Project.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità organizzative acquisite durante la co-direzione creativa in Rapp Collins Milano e Roma, poi affinata da libera professionista. Capacità di supervisione creativa, acquisita in Rapp Collins. Capacità di dare riscontri a "basso impatto emotivo" sul lavoro, acquisite durante gare internazionali in Rapp Collins allora gestite dal Direttore creativo internazionale Ian Haworth. Capacità didattiche, acquisite da libera professionista nel corso di varie docenze e workshop.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo dei programmi Word, Page, Indesign, iMovie, iPhoto. Utilizzo di Skype, Google Meet e altri programmi per riunioni e laboratori da remoto.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Scrittura.
Ideazione e realizzazione di libri tattili:
"Il Bosco"
"Sogni di Piuma"
"Dove è la bellezza?"
Ideazione e realizzazione di progetti cartotecnici
come i [Kit Poetici Tascabili](#)
Ideazione, disegno (tratto infantile) e realizzazione delle carte Scintille

ULTERIORI INFORMAZIONI

Esperienze di volontariato con Coopi (Milano), Insieme nelle Terre di Mezzo Onlus (Milano), un dopo-scuola per ragazzi e ragazze con genitori in carcere o in comunità (Brianza), La Grande Fabbrica delle Parole (Milano), la Scuola italo-araba Nagib Mahfuz (Milano)

Viaggi di conoscenza con ONG:

2001 – **Vietnam** - Visita al Centro di Nutrizione Infantile di Ho Chi Minh City, sostenuto da Fondazione Cesvi e del quale avevo scritto in alcune campagne di raccolta fondi.

2004 – **Ecuador** - Visita ai progetti di cooperazione di Coopi.

2007 – **Kenya – Nairobi** – Al World Social Forum con Insieme nelle Terre di Mezzo Onlus.

Progetti speciali

Petali Rossi (2009-2014)

Blog creato con Sylvie Garrone per valorizzare donne e diritti.

È stato risorsa dell'agenzia stampa internazionale di INSP Street News Service.

Sono stata fra i 5 blogger accreditati da Internazionale per il Festival del Giornalismo a Ferrara (2010).

In occasione del Festival ho intervistato **Laura Boldrini**, allora Portavoce UNHCR e scritto un articolo su di lei e sulla poetessa somala **Warsan Shire**.

Labelluli - creare sulle ali di un dettaglio

Progetto artistico per bambini e ragazzi, che valorizza la bellezza e le piccole grandi meraviglie.

ALLEGATI E SITI

www.eleonoraterre.it

Sito del mio progetto artistico Labelluli – creare sulle ali di un dettaglio
www.labelluli.it

Autorizzo il trattamento dei miei dati.